

## **ODILE MARIE ELISABETH MOEREELS**

Odile is geboren in Schaerbeek (België) op 5 juni 1880 en overleden op 2 maart 1964 te Alkmaar. Kort na haar geboorte is zij naar Den Haag verhuisd.

In 1902 is Odile begonnen aan de verpleegopleiding in het Binnengasthuis te Amsterdam. In Alkmaar werkt zij vanaf 1908 als wijkverpleegster.

In 1921 wordt zij benoemd tot directrice van het Stadsziekenhuis in Hoorn, waar met name bedeeden en armen worden verpleegd. Zij wordt vanaf het begin gewaardeerd, omdat zij een open oog en hart heeft voor alles wat nodig is om een ziekeninrichting te leiden. Regelmatig worden nieuwe ontwikkelingen geïntroduceerd en het gebouw aangepast.

Zij is in 1939 genaturaliseerd tot Nederlander. Tijdens de Tweede Wereldoorlog heeft zij samen met Aaf Dell, Dieuw van Vliet en Aaf Laan een grote rol gespeeld bij het verbergen van onderduikers.

Het Stadsziekenhuis diende als onderduikadres. In de vrijstaande barakken in de tuin van het ziekenhuis lagen als dat nodig was 'zeer besmettelijke zieken', waarvoor de Duitsers als de dood waren.

Een baby van een van de Joodse verpleegsters, Loeki, heeft haar bijzondere aandacht gekregen. Hij is in het ziekenhuis geboren en zoon van een van de Joodse verpleegster. Met hem en de dames Dell en Van Vliet en zijn oma staat Odile op de foto. Op dit portret is het herdenkingsteken gebaseerd.

Odile Moereels wordt gekarakteriseerd als beminnelijkheid zelve, maar tevens de sterke persoonlijkheid, die ongemerkt met ijzeren hand de teugels in handen houdt.

Haar afscheid op 1 oktober 1945 wordt uitgebreid gevierd: 'Een van Hoorns allerverdienstelijkste burgeressen vertrekt'. Zij gaat terug naar Alkmaar, waar zij nog 18 jaar heeft gewoond en in 1964 is overleden.

In 1971 is haar postuum de onderscheiding Rechtvaardige onder de Volkeren Yad Vashem toegekend.

In het Dijklander Ziekenhuis is op 28 september 2020 een kunstwerk ter herinnering aan Odile Moereels, ontworpen door de Hoornse kunstenaar JChristiaan Heydenrijk, onthuld door haar nicht Ties van Venetië-Moereels en bestuurslid van het Dijklander ziekenhuis, Ymke Fokma.

Het is mogelijk gemaakt door bijdragen van het Dijklander Ziekenhuis, Stichting Comité 40-45, Kerkmeijer-de Regt Stichting, 75 jaar Vrijheid, gemeente Hoorn, Univé, Jan Reek natuursteen BV, glasbedrijf Caresse, familie Van Venetië-Moereels, familie Boom familie Lodde, familie Ottens.



Aaf Dell, Dieuw van Vliet, Odile Moereels, Loeki, Sara Themans, 1945

Nadere informatie is te vinden op

<https://www.oudhoorn.nl/kwartaalblad/>

<https://comite4045.nl/>

en <https://www.oorloginhoorn.nl/vrijheid/>